

WOLFGANG HARLING

▶ Bassist ▶ Pianist ▶ Komponist ▶ Produzent ▶ Lehrer ▶ Autor

INFO

- 1990 Live-Konzerte mit der amerikanischen Soulsängerin **CHAKA KHAN**
- 1992 Musikalische Zusammenarbeit mit AECIO FLAVIO (TV & Radio-Composer im Samba Bossa Nova-Stil) in Rio de Janeiro
- Recordings & Konzerte mit TONI OSANAH -Trio (brasilianische Musik)
- 1993 Italien /Griechenland -Tournée mit HECTOR COSTITA (renomierter brasilianischer Latin /Jazz-Saxophonist)
- 1994/95 Bassist bei **SIX WAS NINE**", Tourneen in Deutschland, Österreich und Schweiz, TV-Promotion (u.a. **MTV live!**), Videos-Produktionen in London, Opening-Act für "PETER GABRIEL", 2 Hit-Singles ("Drop Dead Beautiful", "Surprise Surprise)
- ECHO-AWARD 1994 (deutscher Schallplattenpreis)** als beste Newcomer-Band 1995, "Rock over Germany"-Tour (Opener für ELTON JOHN, JOE COCKER, EROS RAMAZOTTI, SHERIL CROW u.a.), weitere Opening-Acts für SIMPLE MINDS und JAMIROQUAI
- 1995/96 Recording des **SIX WAS NINE**-Albums "**Walking with the spirits**" in Lafayette/USA und Chipping Norton/England produziert von MIKE VERNON (FLEEDWOOD MAC, LEVEL 42), Video-Produktion in New Orleans/USA
- EUROPA-TOURNEE** mit SIX WAS NINE als Support für **TINA TURNER** in Arenen und Hallen von bis zu 80.000 Besuchern. Endorsement mit AMPEG
- 1997/98 Produzent für ANGELA FRONTERA (Brasil - Pop), JAQUES HAZOUME (Latino-Blues, Bassist mit MICHAEL KOSCHORRECK (Mondo Funk)
- Aufnahme der Lehrtätigkeit an der **ffortissimo - Musicschool** / Fulda
- 1999 **LES MC CANN** Europa - Tournée (bekannter amerik. Jazz-Sänger-Pianist)

- 2000/01 Produktion von "TALISMAN" ANGELA FRONTERA
- Konzert mit **ERNIE WATTS** (einer der größten lebenden Jazz/Pop-Saxofonisten, u.a. Recordings für ARETHA FRANKLIN)
- Studio/Live-Zusammenarbeit mit Leslie Mandoki
- Auftritte mit **LIONEL RITCHIE** anlässlich der IAA/Frankfurt in der Mercedes-Benz - Messehalle (Festhalle Ffm.) für die Kampagne des **Mercedes SL**
- Radiospot** Co-Komposition & Produktion für **SEAT "Happy Hour"** (mehrere Wochen bundesweit on-air)
- Trailer-Layout für **PRO7 "ARABELLA"**
- 2002/03 Deutschland-Tournee mit ANGELA FRONTERA
- Live-Bassist bei „**LA BOUCHE**“
- Komposition & Produktion der CD „Wortklang“ Lyrik & Musik/GIDEON (Hartmut Krüpe)
- 2004/05 Bassist bei RTL **“Deutschland sucht den Superstar“**
- TV - Auftritt mit **MARTIN KESICI**
- Bassist bei **MAX HERRE** feat. **JOY DENALANE**, D /A /CH -Tourneen und TV/Radio Promo
- Endorsement mit **GLOCKENKLANG**
- Studio-Recording für die Top10 - Album/CD **„VIEL“ / DIE FANTASTSICHEN VIER** (Bass auf den Tracks: „Geboren“, „Sommerregen“ (Top10-Single)
- 2006/07 Gast-Bassist u.a. bei **ROLF STAHLHOFEN (SÖHNE MANNHEIMS)**, **PURPLE SCHULZ**, **WEELAND** (Neo-Soul)
- Autor für **BASS-Lehrbuch** (Release Sommer 2007)
- 2008/09 Konzerte mit **Sydney Youngblood**
- Entwicklung eigener **Preamps für Kontrabass und E-Bass**
- Lehrbuch-Konzeption** für Bass und Piano

2010/11 **Harmonik+Improvisation-Workshops**

Kompositionsarbeit und
Konzerte als Pianist mit eigenem Band-Projekt **IN VIBRATION**

WOLFGANG HARLING

▶ Bassist ▶ Pianist ▶ Komponist ▶ Produzent ▶ Lehrer ▶ Autor

Universitätsstraße 5
36037 Fulda

Tel/Fax

(06 61) 7 81 49

Mobil

(01 71) 36 36 030

eMail

mail@wolfgangharling.de

